



Wolfgang Spitzer, Design- u. Akustiksysteme e.U.

www.design-akustik.at

OFFECT® Soundwave

Akustik mit Struktur



OFFECCT SOUNDWAVE®

Gute Raumakustik steigert Konzentration, Wohlbefinden und Kommunikationsqualität.
OFFECCT Soundwave® verbindet diese funktionalen Vorteile mit architektonischem Design.

Inhalt

OFFECCT Soundwave® Material	4
OFFECCT Soundwave® Farben	4
OFFECCT Soundwave® Typen.	6
OFFECCT Membrane	15
OFFECCT Soundsticks®	17
Carry On.	19
Akustikdaten OFFECCT Soundwave®	21

OFFECCT SOUNDWAVE® MATERIAL

OFFECCT Soundwave® Elemente verbessern gezielt die Raumakustik und reduzieren störenden Nachhall. Dadurch entsteht eine angenehmere Gesprächsatmosphäre, höhere Sprachverständlichkeit und eine spürbar ruhigere Raumwirkung – insbesondere in Büros, Besprechungsräumen und offenen Arbeitsbereichen.

Die Elemente verbinden akustische Funktion mit architektonischem Design und lassen sich auch nachträglich einfach integrieren.

Material: recycelbare Polyesterfaser
Brennbarkeit: brennbar / B1 bei den meisten auf Anfrage möglich

OFFECCT SOUNDWAVE® FARBEN

Die Farbpalette ermöglicht eine gezielte Integration in unterschiedliche Raumkonzepte – von zurückhaltenden Büroflächen bis zu gestalterisch anspruchsvollen Architekturprojekten. Akustische Optimierung wird dadurch Teil des Interior Designs und nicht als technisches Element wahrgenommen.

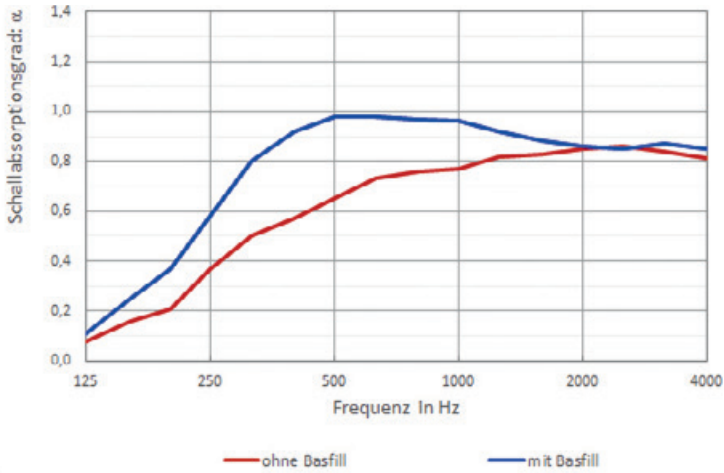
Neben den Grundfarben Offwhite, Grey und Antracite gibt es noch über 45 verschiedene Farben in der Europost Library.



Soundwave® Bella



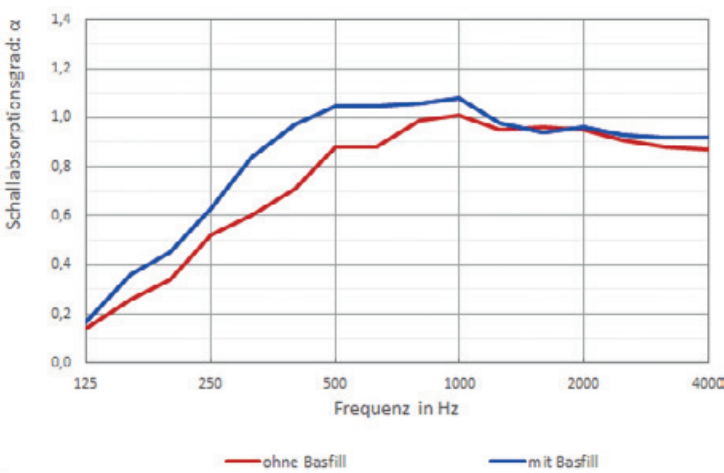
Format: 585 x 585 x 60 mm
Farben: offwhite, grey, antracite, Europost
Tiefenabsorber: Basfill



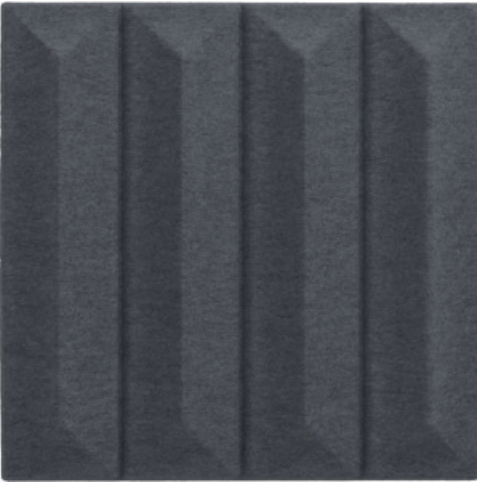
Soundwave® Botanic



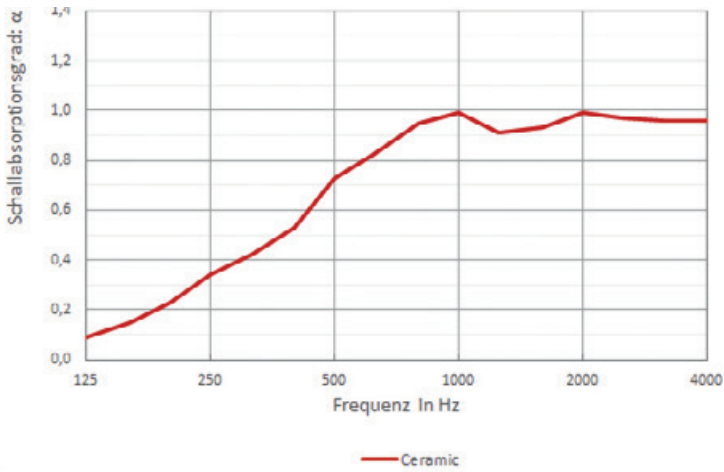
Format: 585 x 585 x 62 mm
Farben: offwhite, grey, antracite, Europost
Tiefenabsorber: Basfill



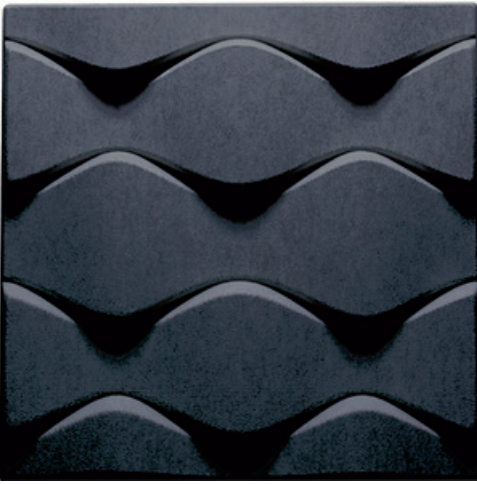
Soundwave® Ceramic



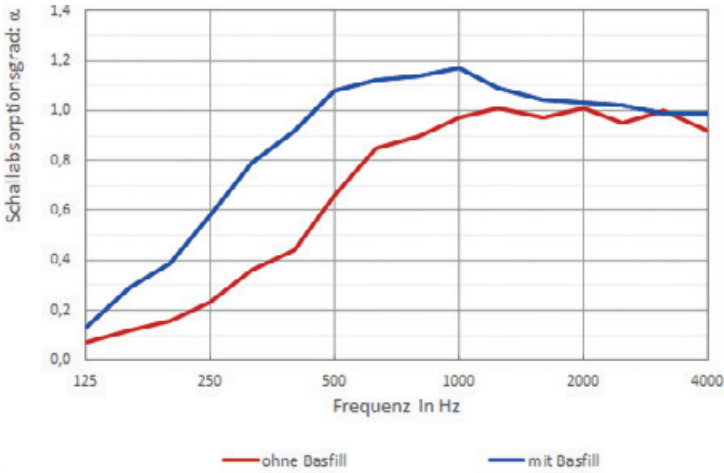
Format: 585 x 585 x 60 mm
Farben: offwhite, grey, antracite



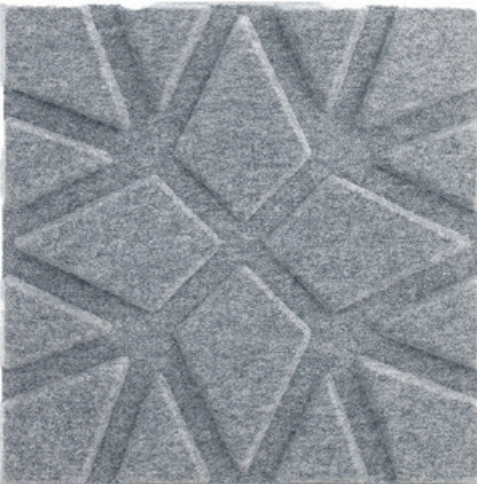
Soundwave® Flo



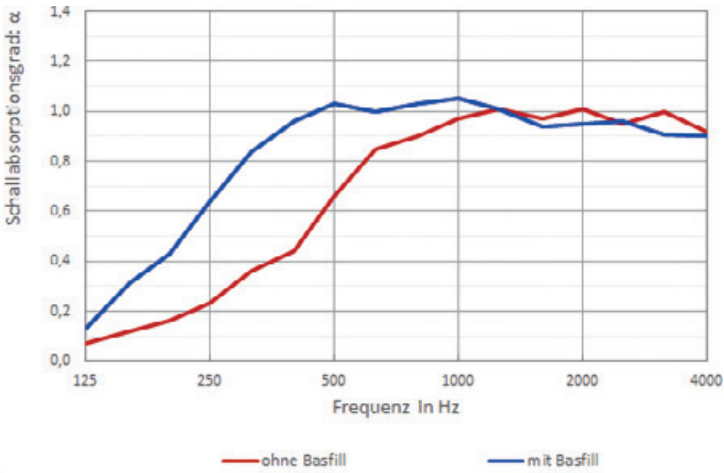
Format: 585 x 585 x 60 mm
Farben: offwhite, grey, antracite, Europost
Tiefenabsorber: Basfill



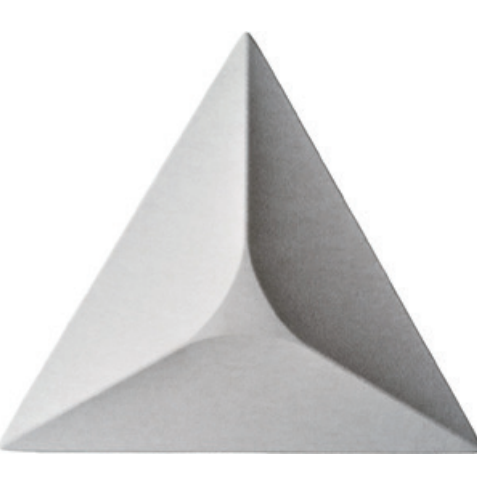
Soundwave® Geo



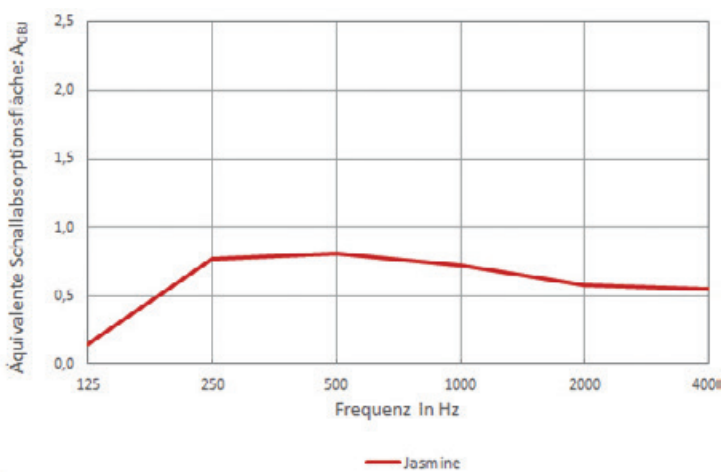
Format: 585 x 585 x 60 mm
Farben: offwhite, grey, antracite
Tiefenabsorber: Basfill



Soundwave® Jasmin



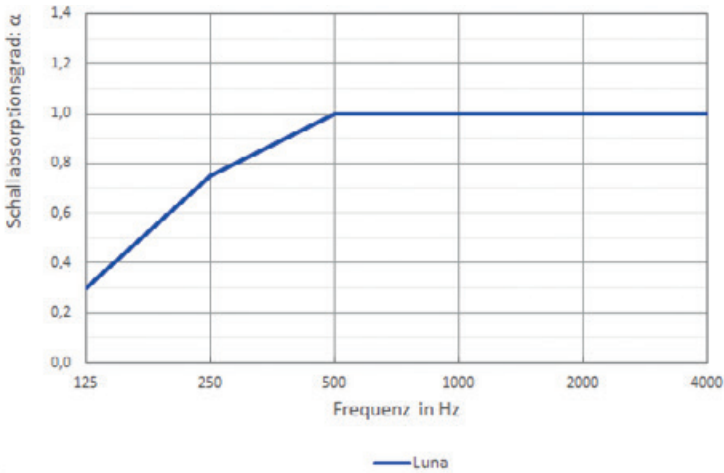
Format: 508 x 585 x 73 mm
Farben: offwhite, grey, antracite



Soundwave® Luna



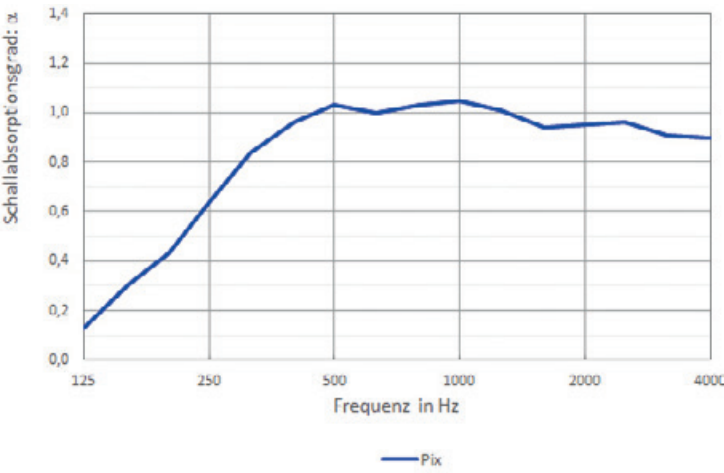
Format: 585 x 585 x 80 mm
Farben: offwhite, grey



Soundwave® Pix



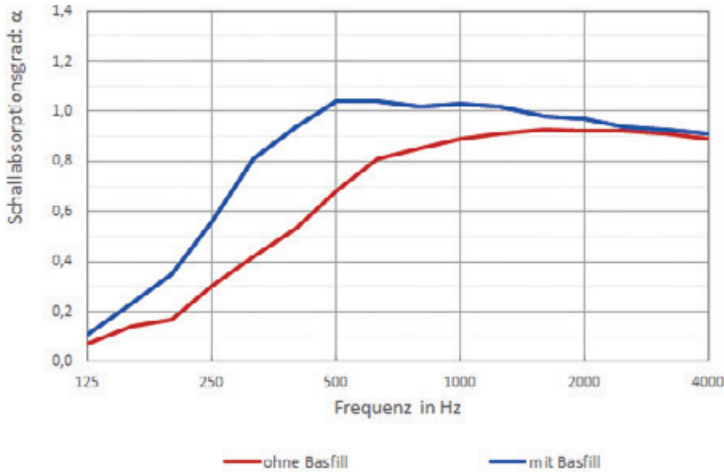
Format: 290 x 290 x 60 mm
290 x 146 x 60 mm
Farben: Europost
Tiefenabsorber: Basfill



Soundwave® Scrunch



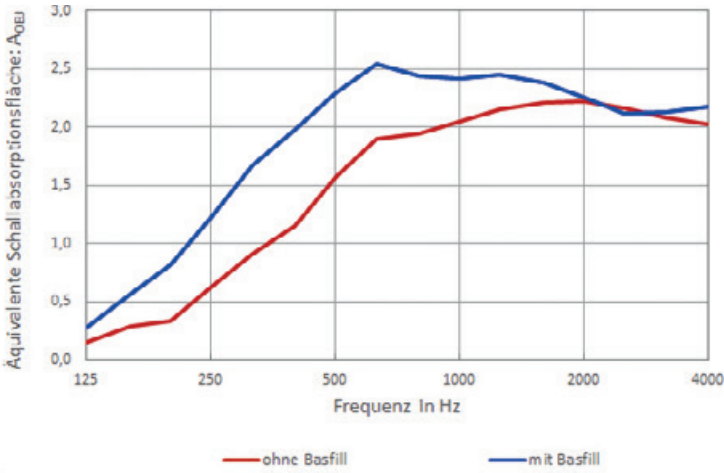
Format: 585 x 585 x 60 mm
Farben: offwhite, grey, antracite, Europost
Tiefenabsorber: Basfill



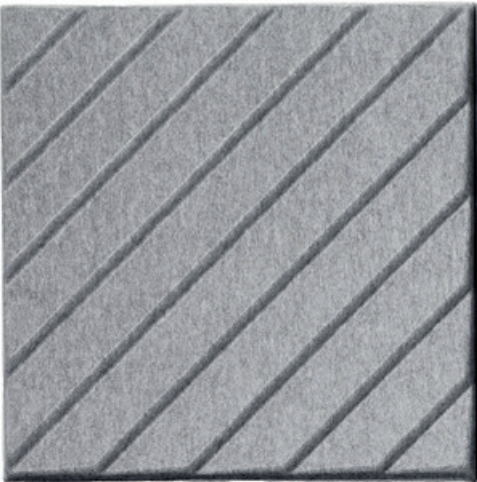
Soundwave® Sky



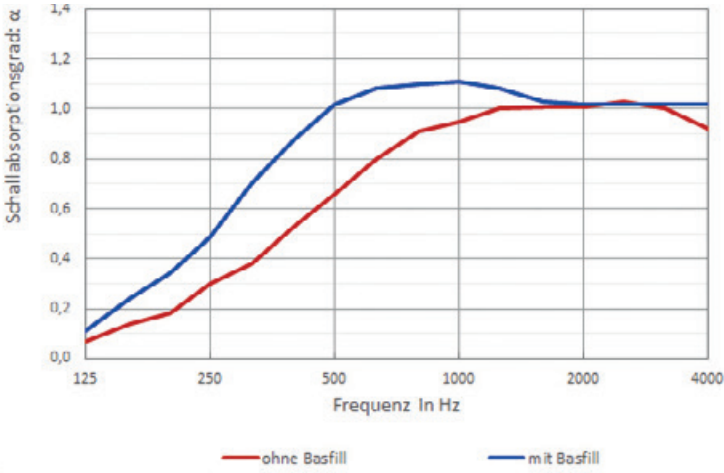
Format: 585 x 585 x 60 mm
Farben: offwhite, grey, antracite
Tiefenabsorber: Basfill



Soundwave® Stripes



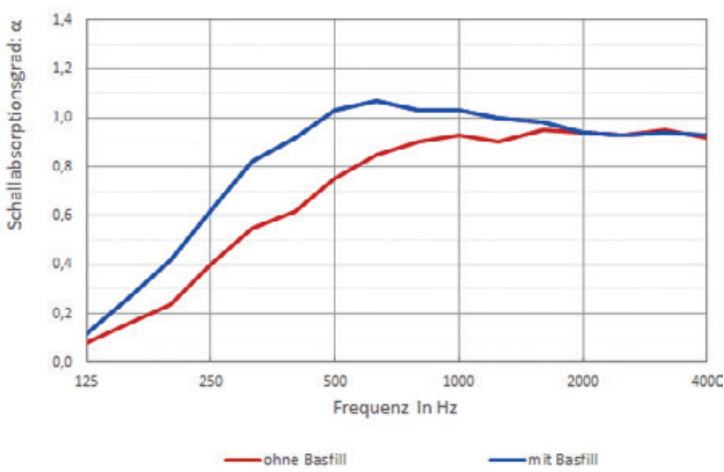
Format: 585 x 585 x 55 mm
Farben: offwhite, grey, antracite
Tiefenabsorber: Basfill



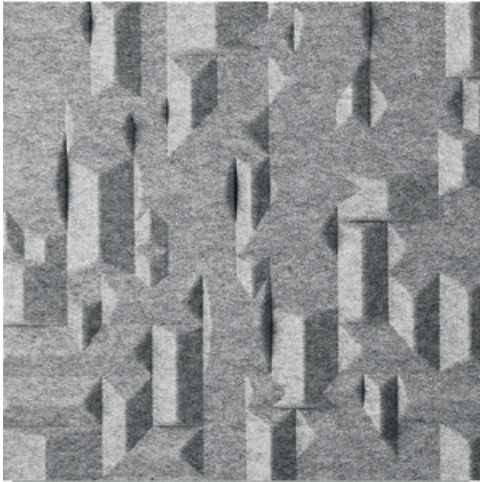
Soundwave® Swell



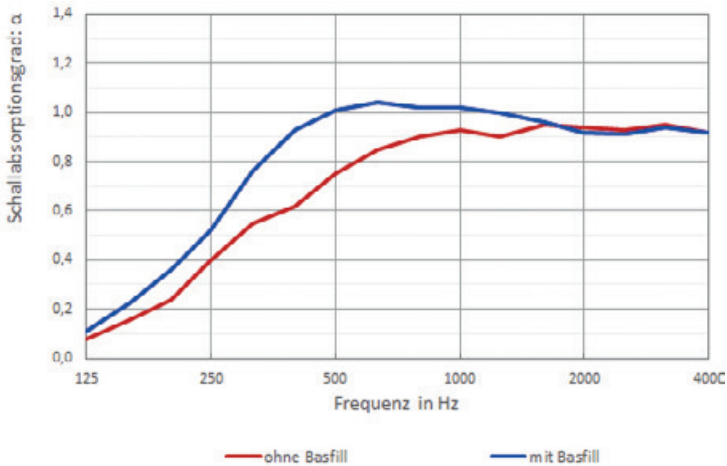
Format: 585 x 585 x 90 mm
Farben: offwhite, grey, antracite, Europost
Tiefenabsorber: Basfill



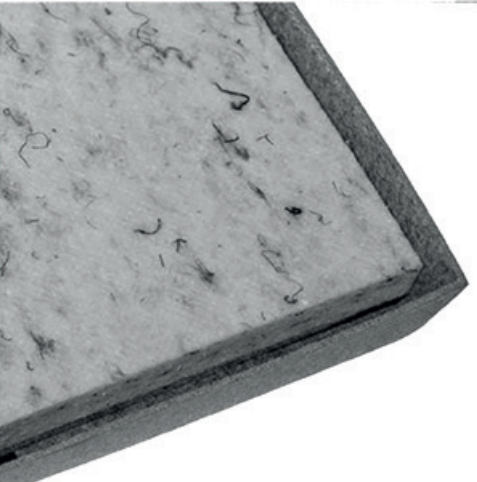
Soundwave® Village



Format: 585 x 585 x 60 mm
Farben: offwhite, grey, antracite
Tiefenabsorber: Basfill



Soundwave® Basfill

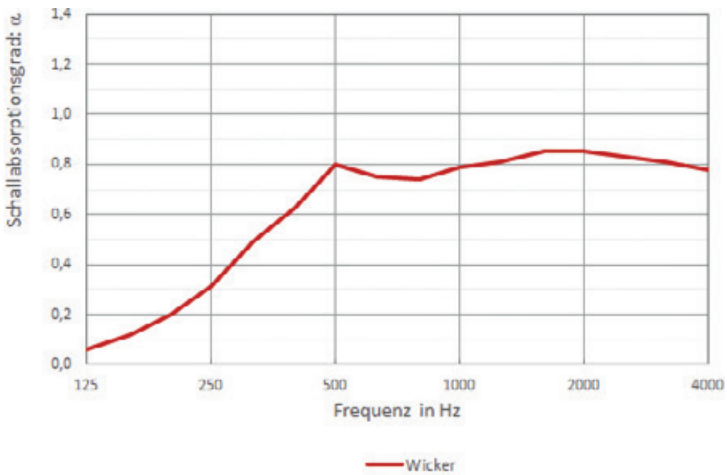


Material: 40% recycelte Textilien
20% recycelter PET
40% PET Polyester
585 x 585 x 20 mm
grey
Verwendung: Füllmaterial für ausgewählte OFFECCT Sound-wave
Elemente Verbessert die Absorption im unteren Frequenzbereich (150 - 500 Hz)

Soundwave® Wicker



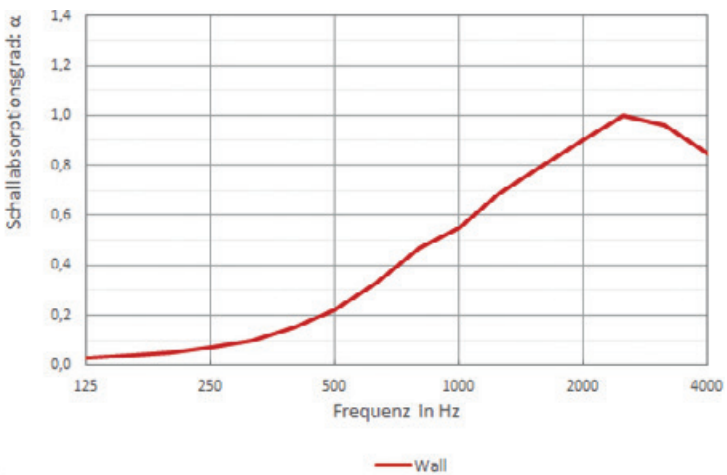
Format: 585 x 585 x 60 mm
Farben: offwhite, grey, antracite



Soundwave® Wall



Format: 2340 x 585 x 30 mm
Farben: offwhite

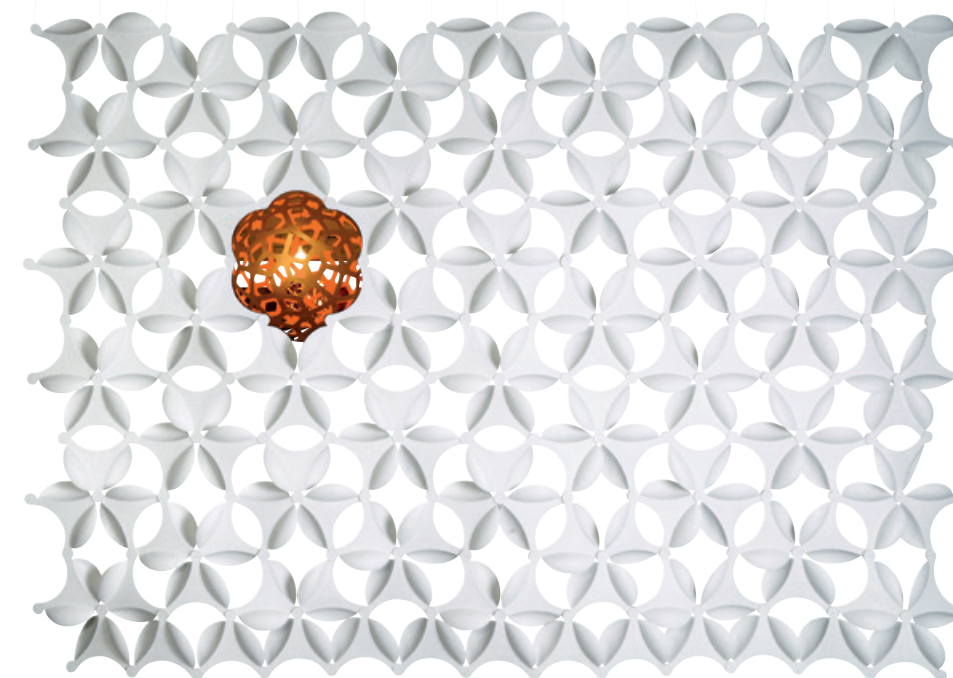
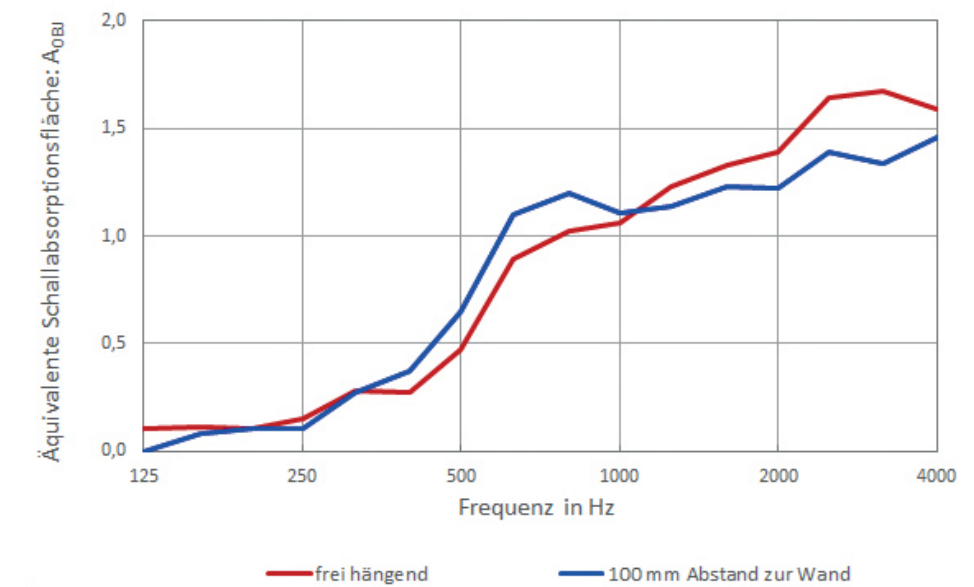




OFFECCT MEMBRANE

Membrane verteilt Schall im Raum und reduziert gleichzeitig störende Reflexionen, ohne den Raum optisch abzuschließen. Durch die lichtdurchlässige Struktur eignet sich das System besonders für offene Raumkonzepte, in denen akustische Verbesserung ohne visuelle Abschottung gewünscht ist.

Material: Polyesterfaser
 Format: 24 Stk. 350 x 350 x 110 mm
 Farben: offwhite
 Montage: an der Decke gegen eine Wand oder im Raum hängend





Projekt: Kornfeld Ziviltechniker GmbH, 7343 | Planung: CONFORM Einrichtungsges.m.b.H., 4845 | Produkt: OFFECCT Soundwave® Sticks

Soundsticks bestehen aus Upcycling-Material aus der OFFECCT Möbelproduktion. Zusammengehalten werden diese mit recycelten Aluminiumkappen. Soundsticks ermöglichen die akustische Zonierung von Räumen ohne feste Trennwände. Arbeitsbereiche können strukturiert werden, während Offenheit und Lichtführung erhalten bleiben. Dadurch verbessern sich Konzentration, Sprachverständlichkeit und Aufenthaltsqualität in offenen Bürostrukturen.

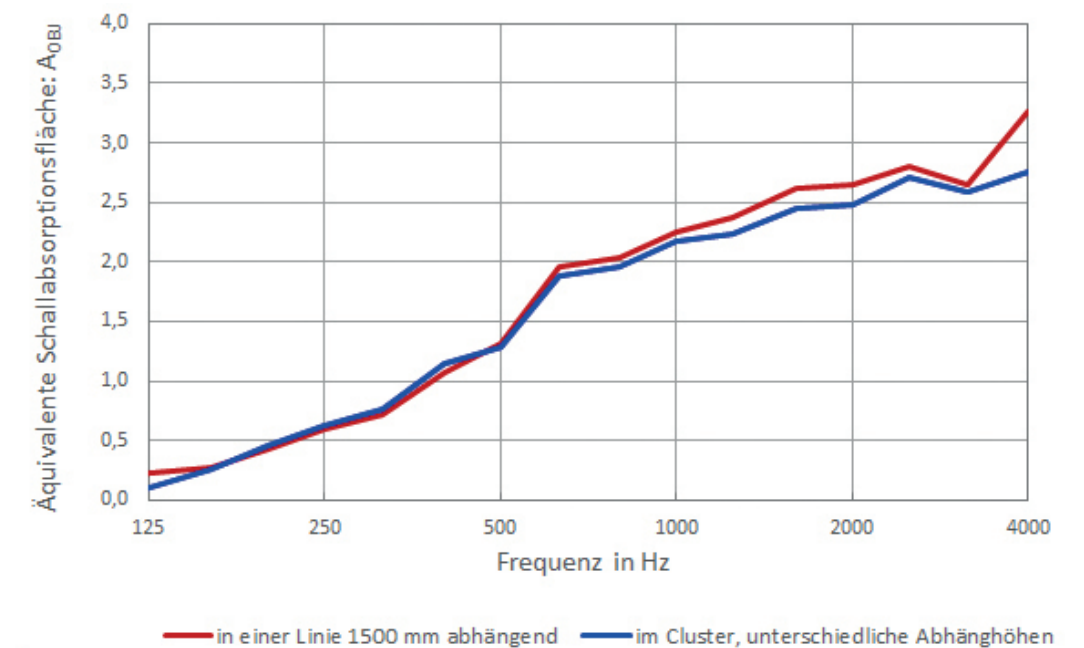
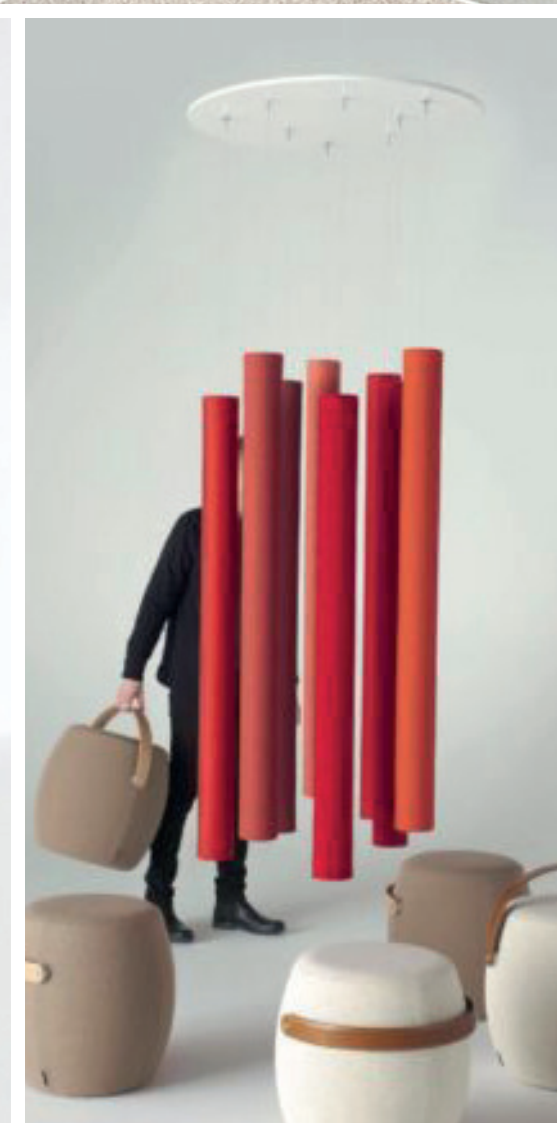
Durch die verschiedenen Ausführungen und unterschiedlichen Abhängehöhen werden spielerisch akustische und optische Designhighlights geschaffen. Die Soundsticks sind in verschiedenen Farbgruppen verfügbar wobei die gelieferten Elemente farblich in den Nuancen variieren können.

Material: Schallabsorbierender Kern aus recycelten, geformten Stoffresten und PET-Flaschen

Format: 8 Stk. á H 1240 mm | D 95 mm

Farbgruppe: blue, grey, green, red

Ausführungen: Soundsticks, Soundsticks Radius, Soundsticks Cluster





CARRY ON

Carry On kombiniert Sitzmöbel und akustische Funktion. Durch schallabsorbierende Materialien trägt der Hocker zur Reduktion von Störgeräuschen bei und verbessert die akustische Qualität informeller Besprechungsbereiche oder Loungesituationen.

Durch die Konstruktion und die Materialien von Carry On besticht der Hocker auch mit schallabsorbierenden Eigenschaften, auch bei niedrigen Frequenzen.

Maße: (Höhe / Sitzhöhe / Durchmesser):

H 450/560 mm | SH 450 mm | W 450/490 mm | D 490 mm

Material:

Gestell aus Holz mit Kaltschaumpolsterung

Bodenplatte aus schwarzem Polypropylen mit integrierten Filzgleiter

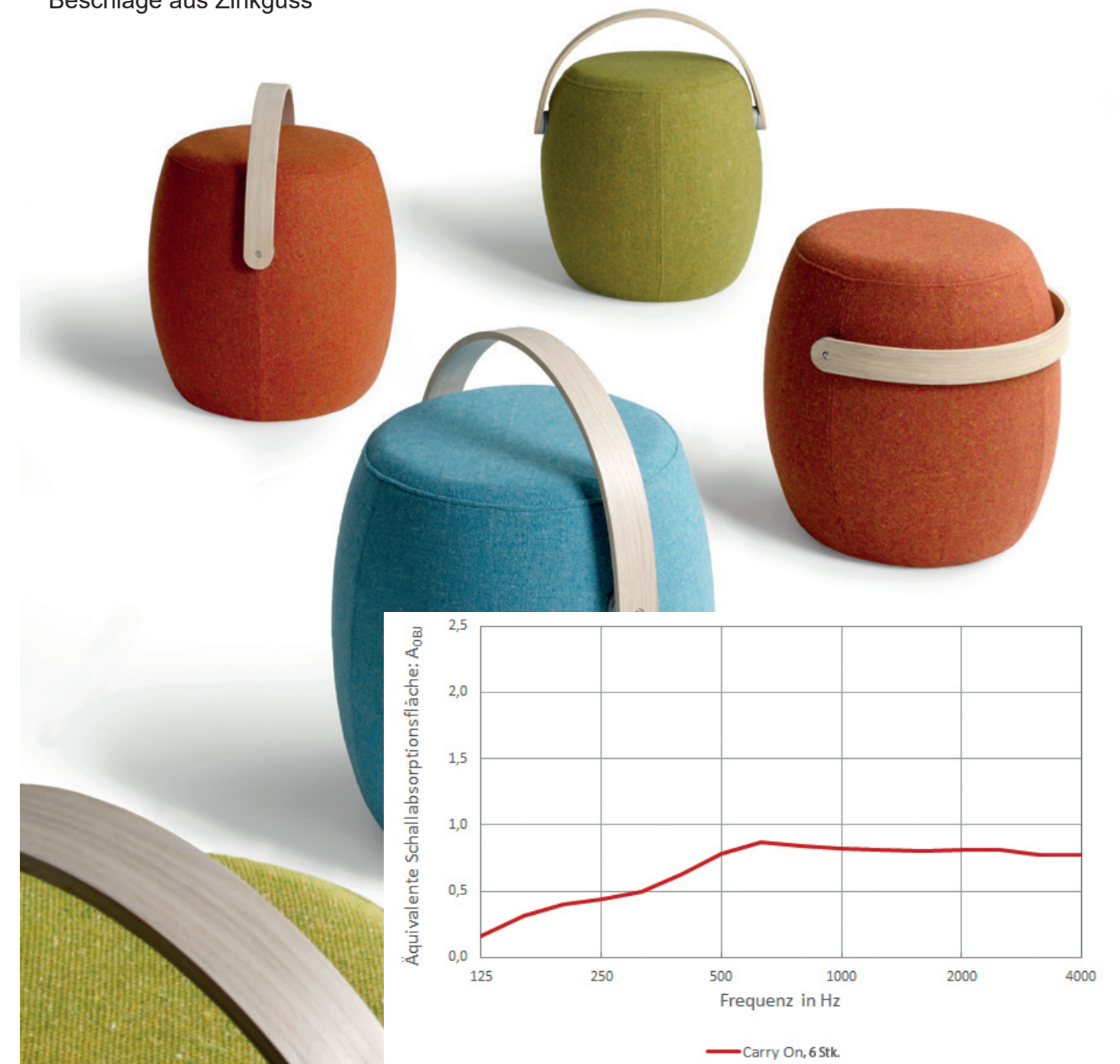
Mit Stoff oder Leder bezogen

Standardleder Elmo Soft

Hochverdichteter Griff aus weiß pigmentierter Esche

Alternativ: Griffe bezogen mit Leder von Tänsjö Garveri in Schwarz, Natur oder Cognac

Beschläge aus Zinkguss



Äquivalente Schallabsorptionsfläche, A^{Obj}
m² Sabine
Geprüft nach EN-ISO 354 und nach SS 25269 ausgewertet
Hinweis: für Möbel, Einzelobjekte und weniger als 10m² Elemente

Getestet in einer Gruppe von 6 Elementen		Äquivalente Schallabsorptionsfläche, A ^{Obj}					
		125	250	500	1000	2000	4000
Soundwave®	Bella	0,20	0,80	1,30	1,60	1,80	1,90
Soundwave®	Bella inkl. Basfill	0,30	1,20	2,00	2,10	2,00	2,00
Soundwave®	Botanic	0,40	1,00	1,60	2,10	2,00	1,90
Soundwave®	Botanic inkl. Basfill	0,50	1,40	2,20	2,30	2,10	2,10
Soundwave®	Ceramic	0,25	0,70	1,50	2,00	2,10	2,10
Soundwave®	Flo	0,30	0,70	1,50	2,20	2,30	2,10
Soundwave®	Flo inkl. Basfill	0,40	1,20	2,30	2,50	2,40	2,30
Soundwave®	Geo	0,30	0,90	1,60	2,20	2,20	2,00
Soundwave®	Geo inkl. Basfill	0,40	1,30	2,10	2,40	2,30	2,10
Soundwave®	Luna	0,70	1,30	2,20	2,50	2,50	2,40
Soundwave®	Pix	0,40	1,60	1,50	1,40	1,40	1,40
Soundwave®	Scrunch	0,20	0,60	1,40	1,80	2,10	2,10
Soundwave®	Scrunch inkl. Basfill	0,30	1,20	2,20	2,20	2,20	2,00
Soundwave®	Sky	0,20	0,60	1,50	2,00	2,20	2,10
Soundwave®	Sky inkl. Basfill	0,30	1,20	2,30	2,40	2,30	2,20
Soundwave®	Stripes	0,20	0,60	1,40	2,00	2,30	2,10
Soundwave®	Stripes inkl. Basfill	0,30	1,00	2,20	2,50	2,40	2,30
Soundwave®	Swell	0,20	0,80	1,50	2,00	2,10	2,00
Soundwave®	Swell inkl. Basfill	0,40	1,30	2,20	2,30	2,20	2,10
Soundwave®	Village	0,20	0,50	1,30	1,90	2,10	2,00
Soundwave®	Village inkl. Basfill	0,30	1,20	2,10	2,20	2,20	2,10
Soundwave®	Wicker	0,10	0,55	1,25	1,30	1,45	1,65
Soundwave®	Wall	0,05	0,20	0,70	1,70	2,55	2,75

Äquivalente Schallabsorption, α_p

Geprüft nach EN-ISO 354 und nach SS 25269 ausgewertet
Hinweis: für Absorberelemente größer 10m² eingesetzter Fläche

Getestet in einer Gruppe von 6 Elementen		Schallabsorptionsgrad α _p					
		125	250	500	1000	2000	4000
Soundwave®	Bella	0,10	0,35	0,65	0,80	0,85	0,85
Soundwave®	Bella inkl. Basfill	0,15	0,60	0,95	0,95	0,85	0,90
Soundwave®	Botanic	0,15	0,50	0,80	1,00	0,95	9,00
Soundwave®	Botanic inkl. Basfill	0,20	0,65	1,00	1,00	0,95	0,95
Soundwave®	Ceramic	0,10	0,35	0,70	0,95	0,95	0,95
Soundwave®	Flo	0,15	0,35	0,70	0,95	1,00	0,90
Soundwave®	Flo inkl. Basfill	0,15	0,60	1,00	1,00	1,00	1,00
Soundwave®	Geo	0,15	0,45	0,75	0,95	0,95	0,85
Soundwave®	Geo inkl. Basfill	0,20	0,65	1,00	1,00	0,95	0,95
Soundwave®	Jasmine	0,15	0,77	0,81	0,72	0,58	0,55
Soundwave®	Luna	0,30	0,65	1,00	1,00	1,00	1,00
Soundwave®	Pix	0,20	0,70	0,65	0,65	0,65	0,60
Soundwave®	Scrunch	0,10	0,30	0,65	0,90	0,90	0,90
Soundwave®	Scrunch inkl. Basfill	0,15	0,55	1,00	1,00	0,95	0,95
Soundwave®	Sky	0,10	0,30	0,70	0,95	0,95	0,90
Soundwave®	Sky inkl. Basfill	0,15	0,55	1,00	1,00	1,00	1,00
Soundwave®	Stripes	0,10	0,30	0,65	0,95	1,00	0,95
Soundwave®	Stripes inkl. Basfill	0,15	0,50	1,00	1,00	1,00	1,00
Soundwave®	Swell	0,10	0,40	0,75	0,90	0,95	0,95
Soundwave®	Swell inkl. Basfill	0,15	0,60	1,00	1,00	0,95	0,95
Soundwave®	Village	0,10	0,30	0,60	0,85	0,90	0,85
Soundwave®	Village inkl. Basfill	0,15	0,55	1,00	1,00	0,95	0,95
Soundwave®	Wicker	0,05	0,35	0,50	0,80	0,85	0,80
Soundwave®	Wall	0,00	0,05	0,25	0,55	0,90	0,85



Wolfgang Spitzer, Design- u. Akustiksysteme
Mühlbach 76
A - 4864 Attersee

Tel.: +43 7666 20701
Mobil: +43 676 9514343
Mail: office@design-akustik.at
Web: www.design-akustik.at



Wolfgang Spitzer, Design- u. Akustiksysteme e.U.

www.design-akustik.at