

Wolfgang Spitzer, Design- u. Akustiksysteme e.U.

www.design-akustik.at



Technische Daten:

OFFECCT Soundwave®

Wicker

OFFECCT SOUNDWAVE®

Wicker

Soundwave® Wicker, the prized and celebrated architects Gert Wingårdh and Erik Wikerstål have given the acoustic panel its perfect expression. With its woven surface, Wicker gives an industrial product with supreme acoustic qualities a touch of traditional crafts.

The origin of Wicker is a material with an expression and a set of characteristics which seems to be exact opposite of those of an acoustic panel: concrete. As architects of the ongoing renovation of Nationalmuseum in Stockholm, Gert Wingårdh and Erik Wikerstål not only have the responsibility to make sure that the prestigious 19th century building gets a climate that the art treasures will feel comfortable in, they also had to design an extension with a less prominent but very important function – the safety zone which the masterpieces for the exhibitions are taken through in to the museum.

The task gave the architect duo the possibility to use the full potential of pre-cast concrete to give the building both a strong and joyful expression. The result, facades with a woven pattern, carried deeper abilities that now have been refined in to a product in Offecct's acoustic panel collection Soundwave®. The importance of good acoustics is something that Wingårdh and Wikerstål, who both have great experience of designing auditoriums and concert halls, are well acquainted with.

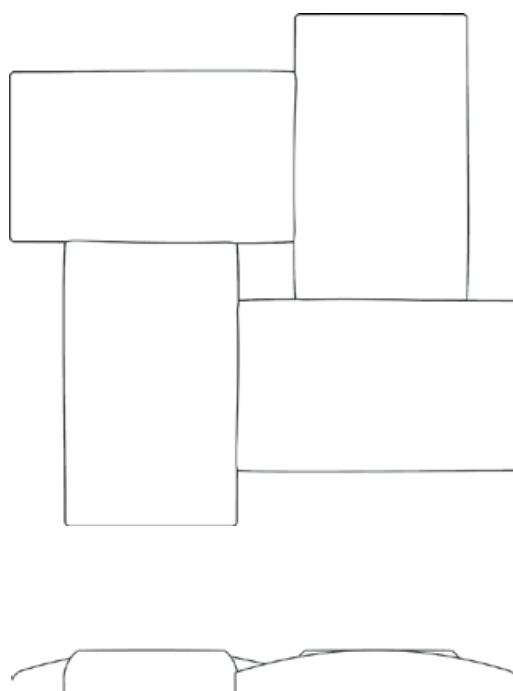
"What you want to do with sound is to send it in different directions", explains Gert Wingårdh, "And the woven pattern with its natural pockets has a nearly ideal shape for an absorbent." With Soundwave® Wicker, Offecct initiates a long anticipated collaboration with architect Gert Wingårdh.

"Offecct has a long relationship with Gert Wingårdh and we have over the years worked together on projects. We instantly recognised the potential for an acoustic panel when we saw the facade during a recent visit to Nationalmuseum and at that moment it became evident that the time was ready to make our first product together," says Kurt Tingdal, CEO of Offecct.

Inhalt

Material Ausführung Farben	3
Farben	3
Montage	4
Hinweise zur Montagevorbereitung	5
Pflegehinweise	5
Akustikdaten	6

Material | Ausführung | Farben



OFFECCT SOUNDWAVE: Wicker

Material:
Polyester

Format:
H 585 | B 585 | D 60

Verwendung:
im Innenbereich als Breitbandabsorber Frequenzbereich 500 Hz und höher

Farben

Erhältlich in den Standardfarben:



offwhite



grey

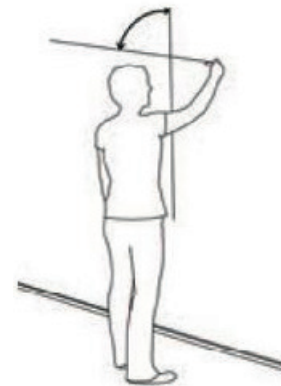


anthracite

Montage

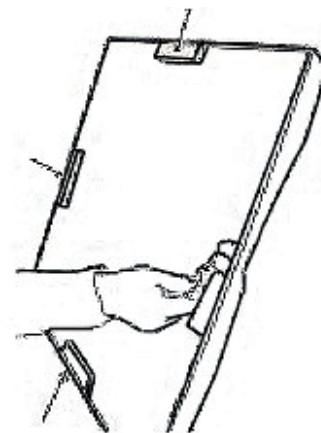
Vorbereitung

Planen Sie die genaue Platzierung der Paneele vor der Montage, um zu verhindern dass der Klettstreifen nochmals entfernt werden muss. Dies könnte dem Klebstoff schaden. Stellen Sie zudem Sicher dass die Wand sauber und trocken ist.



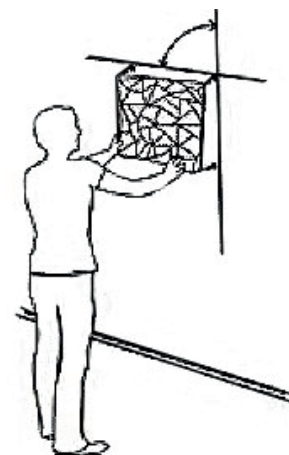
Klettstreifen befestigen

Jedes Paneel wird mit vier Klettverschlüssen montiert. Für ein optimales Ergebnis befestigen Sie die Klettstreifen einzeln an der Wand und drücken Sie diese für etwa 10 Sekunden bevor Sie das Paneel daran befestigen.



Paneele anbringen

Beginnen Sie indem Sie das erste Paneel auf der Mitte einer horizontalen Linie befestigen. Die Linie kann mit Bleistift aufgezeichnet werden, optimale Ergebnisse erreichen Sie mithilfe eines Lasers.



Prüfen

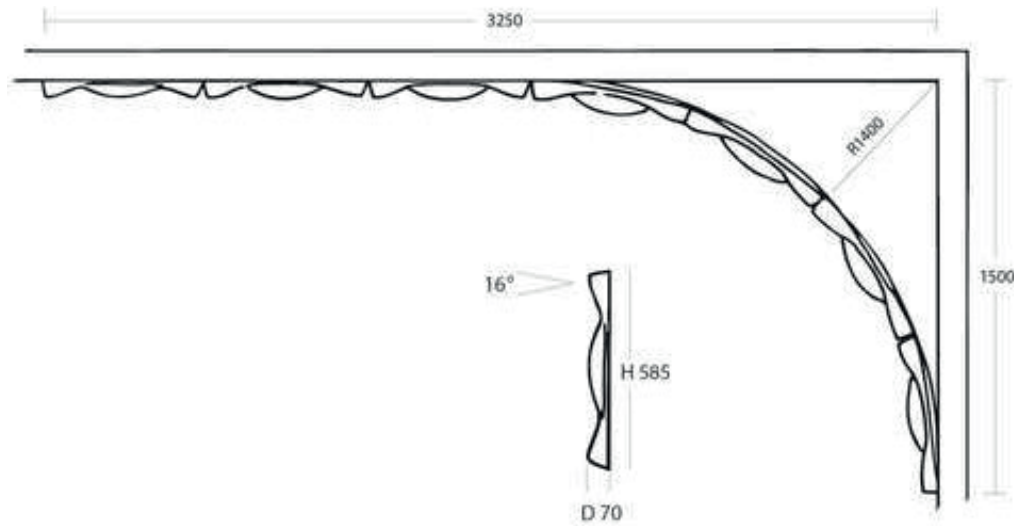
Nachdem alle Absorber angebracht wurden versichern Sie sich das die Klettverschlüsse gut ineinander verhakt sind. Falls erforderlich drücken Sie nochmals jeden Befestigungspunkt fest.



Montage

Montage bei gebogener Ausführung

Mindestradius bei einer gebogenen Montage beträgt 1400. Auch hier wird eine flache Oberfläche benötigt. Für eine abgerundete Ecke empfehlen wir Ihnen einen einfachen Aufbau aus Sperrholzstreifen von 585 x 5 mm.



Hinweise zur Montagevorbereitung

- Beachten Sie dass die Wand trocken und sauber sein muss. Bei frisch gefärbelten Wänden empfehlsich eine Wartezeit von mindestens einer Woche.
- Offecct Soundwave Paneele sind nicht dazu konzipiert im Außenbereich montiert zu werden.
- Untergründe welche von Zigarettenrauch beeinflusst wurden sollten vor der Montage sorgfältig gereinigt und repariert werden.
- Den Klebstoff auf den Klettern unbedingt von Siliziumprodukten wie Handcremen usw. während der Montage fernhalten.
- Um die kleinen Lücken zwischen den Paneelen weniger sichtbar zu machen empfiehlt es sich die Wand in der gleichen Farbe zu streichen.
- Vermeiden Sie hohe Temperaturen von Leuchten oder der Heizungsanlage. Dies kann den Klebstoff zum Schmelzen bringen.
- Für die Montage an unebenen Wänden sollte für besseren halt vor der Installation eine flache Oberfläche wie z.B. Holzbalken angebracht werden.
- Bei Bedarf kann der Klettverschluss zusätzlich mit einem Tacker befestigt werden. Verwenden Sie dazu je 2 Klammern pro Stück.
- Offecct Soundwave Paneele sind nicht dazu konzipiert mit Klett an der Decke befestigt zu werden.

Pflegehinweise

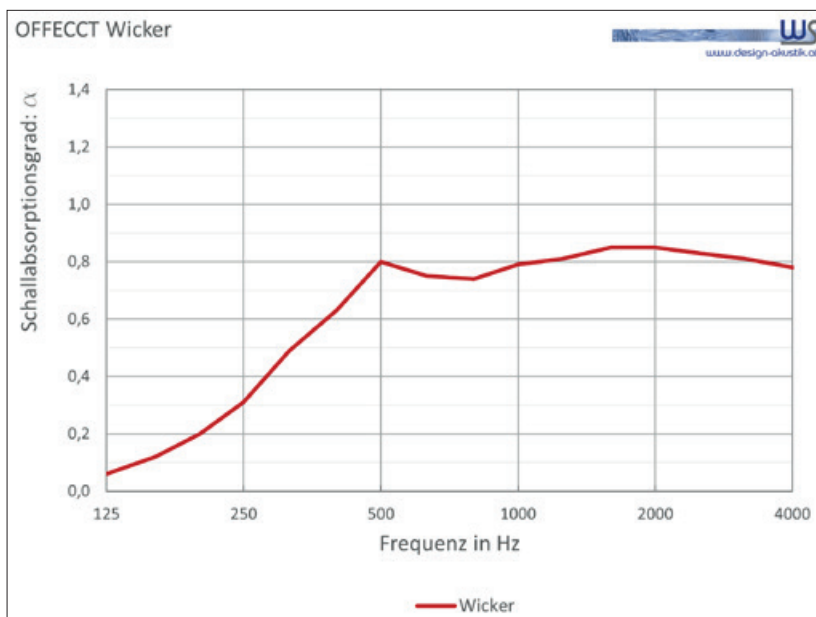
OFFECCT Elemente saugen Sie am besten mit weicher Bürste ab. Ein Abwischen mit einem in milder Seife nebelfeucht angefeuchtetem Tuch ist möglich. Dies sollte an vorab an einer verdeckten Stelle getestet werden.

Akustikdaten

Schallabsorptionsgrad α

Frequenz [Hz]	α_p
125	0,05
250	0,35
500	0,5
1000	0,80
2000	0,85
4000	0,80

α_w :	0,65(H)
Klasse:	C



Äquivalente Schallabsorptionsfläche je 6 Stk Elemente 585 x 585 mm (2,05 m²)

Frequenz [Hz]	A_{obj} [m ²]
125	0,10
250	0,55
500	1,25
1000	1,30
2000	1,45
4000	1,65

